

ELEVEN MUSIC HALL
SPONSORING

2026-2027

"Le soleil brillera dès demain"

Annie

LA COMÉDIE MUSICALE

+32 494/77.50.39

www.elevenmusichall.be

dj@elevenmusichall.be

EMH ASBL BE1019.183.057

Annie



SAVE THE DATE

19 et 20 décembre 2026

La Sucrierie de Wavre

Dates dans le Hainaut

En cours de signature

Eleven Music Hall est né d'une amitié forgée sur scène. Après des années d'expérience dans l'univers de la comédie musicale belge, sur les planches comme en coulisses, onze amis décident, en décembre 2023, de créer une nouvelle troupe francophone 100 % belge. Dès le départ, leur ambition est claire : offrir au public des spectacles uniques en mettant en commun leurs talents, leurs forces et leur passion.

La comédie musicale reste encore trop peu représentée en Belgique, malgré son immense succès à l'international. Eleven Music Hall souhaite contribuer à son essor en proposant des productions ambitieuses et accessibles à tous.

2026 : L'aboutissement d'un rêve

Dès ses débuts, Eleven Music Hall s'est fixé un premier grand projet ambitieux : Annie, la comédie musicale. Les années 2024 et 2025 marquent des étapes clés, permettant d'affiner l'expérience et de réunir les ressources nécessaires à travers divers spectacles et événements. En 2026, ce travail prendra vie sur scène.

Une adaptation française de Annie, ce grand classique venu tout droit de Broadway, est en cours de création. La mise en scène et la conception des chorégraphies sont lancées et le casting est complet. Les costumes et décors commencent à prendre vie.

Un spectacle fédérateur et inspirant

Dans un New York en pleine crise, Annie, une petite orpheline pétillante et pleine d'espoir voit son destin bouleversé lorsqu'elle est accueillie par un riche homme d'affaires. Avec son énergie débordante et son irrésistible optimisme, elle va toucher tous ceux qui croisent son chemin. Mais dans l'ombre, certains sont prêts à tout pour profiter de la situation... Entre complots, rires et chansons inoubliables, Annie illuminera les cœurs et prouvera que, même dans l'adversité, *le soleil brillera dès demain*.

« Ce spectacle nous tient à cœur, autant pour les valeurs qu'il véhicule que pour son message d'espoir et de persévérance, qui résonne auprès de toutes les générations. »

Annie est une comédie musicale culte, connue et appréciée par un large public, des enfants aux adultes. C'est un show dynamique, mêlant humour, émotion et numéros entraînants. Ses chansons iconiques comme Tomorrow (Dès demain) et It's the Hard Knock Life (C'est un vrai cauchemar) restent en tête et séduisent instantanément les spectateurs.

Un défi artistique d'envergure



Ce spectacle mettra en lumière une troupe complète, avec 26 artistes - enfants et adultes - incarnant des rôles variés et enrichissants. Il représente une formidable opportunité pour Eleven Music Hall d'explorer des mises en scène innovantes et des chorégraphies captivantes.

FORMULES

➔ Dès paiement,
jusque mars 2027

	Molly 50€	GRACE 100€	Hannigan 150€	Président Roosevelt 250€	Warbucks 500€	Annie 1000€
Logo dans le programme	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Logo sur notre site internet		✓	✓	✓	✓	✓
Post remerciement Facebook			✓	✓	✓	✓
Emplacement pour vos flyers à l'entrée des salles				✓	✓	✓
Une place offerte					✓	✓
Roll-up* à votre effigie à l'entrée des théâtres						✓

Découvrez la formule Lily et Rooster à la page suivante !

*Impression par nos soins d'une toile sur pied avec votre visuel

Dj@elevenmusichall.be
www.elevenmusichall.be



La FORMULE LILY ET ROOSTER

Il existe mille et une façons de contribuer à notre projet !

Vous êtes dans le domaine des matériaux (pour les décors), de la musique, du textile (aide à la couture) ou d'un service qui pourrait nous être utile ? Vous pouvez nous prêter un endroit où entreposer nos futurs décors ? Plutôt qu'un soutien financier, vous pouvez nous aider en mettant à disposition votre savoir-faire ou vos ressources.

Ensemble, créons un partenariat gagnant-gagnant !

POURQUOI LE SPONSORING ?

Associez votre entreprise à des événements culturels uniques et profitez d'une visibilité privilégiée auprès de notre public et sur nos supports de communication. Votre soutien est essentiel pour nous permettre de proposer un spectacle de qualité, d'ici 2026, en finançant : les décors, les costumes, la location des salles...

En nous accompagnant, vous soutenez non seulement l'art et la culture, mais vous associez aussi votre image à un projet dynamique et fédérateur.

VISIBILITÉ ?

Nos représentations réuniront près de 5 000 spectateurs. En plus du public local des villes où nous jouons, nous attendons un large public provenant de Charleroi, Bruxelles, Namur, Liège et d'autres régions, grâce à la diversité de nos artistes venant de ces différentes villes.

Nos followers sont des milliers à travers nos différentes plateformes.

Dj@elevenmusichall.be
www.elevenmusichall.be



COMMENT DEVENIR SPONSOR ?

1. RENDEZ-VOUS SUR LA PAGE :

www.elevenmusichall.be/sponsoring-annie



2. CHOISISSEZ LA FORMULE SOUHAITÉE

3. REMPLISSEZ LE FORMULAIRE EN BAS DE PAGE

4. NOUS VOUS RECONTACTONS

C'est simple !

Dj@elevenmusichall.be
www.elevenmusichall.be



ELEVEN MUSIC HALL

Qui sommes-nous ?

La troupe a été fondée par 11 amis passionnés. Aujourd'hui, un noyau solide de 7 membres engagés et unis est aux commandes d'Eleven Music Hall. La plupart de ces membres sont originaires de Charleroi.

Pierre-Henri Herpaix

Créatif et à l'humour décalé, Pierrot nous régale avec ses idées et ses concepts qu'il partage sur les réseaux sociaux. Les affiches et visuels ? C'est lui. Sa spécialité : les doublages de voix.

Hadrien Siemons

Informaticien de profession, Hadrien a conçu le site web officiel de la troupe. Aussi, en tant que musicien, son terrain de jeu est l'enregistrement de son et le mixage. Il fait également partie de la team communication.

Océanne Dujardin

Attentive aux attitudes scéniques, Océanne utilise ses années d'expérience pour permettre au public de ressentir chaque émotion. Elle se charge également des demandes de droits et des traductions.

Apolline Putman

Sur vos écrans quand elle n'est pas sur scène, Apolline est journaliste. Elle gère notre communication et bien sûr nos contacts avec la presse. Elle excelle également dans les montages multimédias et orchestre les mises en scène avec Océanne.

Maude Beaufayt

Maude transmet sa passion pour la danse et signe toutes nos chorégraphies. Grâce à son expérience sur scène, son oeil artistique et son perfectionnisme, elle pousse chaque membre à s'améliorer.

Laura Degueudre

Comptable de formation, Laura possède également un master en science de gestion orientation ressources humaines. Elle apporte son expertise dans la législation sociale et la comptabilité.

Lise Beaufayt

Passionnée par le piano, le chant et la danse depuis son plus jeune âge, Lise occupe le rôle de référente dans le domaine du chant. Elle fait également le lien entre la scène et les coulisses, en veillant à une bonne communication avec les régisseurs.



Annie

Rétro-planning

Janvier - Mars 2025 : Lancement du projet

- Définition du budget prévisionnel
- Finalisation du contexte artistique
- Définition des équipes : nombre d'artistes, metteur en scène, ingénieurs...
- Obtention des droits
- Recherche et pré-sélection des salles de théâtre
- Préparation de l'annonce officielle

Avril 2025 : Annonce au public

- Diffusion des premiers visuels, vidéos teasers, ...
- Annonce sur les réseaux sociaux et site web
- Préparation des castings

Mai 2025

- Réservation des salles de théâtre
- Annonce des castings

Juin - Août 2025

- Organisation des castings des rôles principaux et secondaires
- Début de conception des décors et costumes

Septembre - Décembre 2025

- Premières lectures de scripts et répétitions avec les artistes
- Essais des premiers costumes

Janvier - Mars 2026

- Répétitions intensives

Avril 2026

- Répétitions - suite
- Photos officielles des artistes
- Lancement de la billetterie et des préventes
- Campagne de communication intensives : presse locale, radios, réseaux, ...
- Conception du programme du spectacle

Mai - Août 2026

- Perfection des jeux de scène
- Test avec les décors
- Pré-production avec les ingénieurs sons/lumières
- Avant-première en petit comité

Décembre 2026 - Mars 2027

- Représentations du spectacle





OFFREZ un cadeau à vos employés

Votre équipe a fait un travail de dingue cette année ?

Vous prévoyez un team building et vous êtes à court d'idées ?

Contactez nous !



Nous vous ferons une offre des plus intéressantes !

convaincus ?

Contact@elevenmusichall.be

www.elevenmusichall.be



Annie

LA COMÉDIE MUSICALE

